

Schemat punktowania testu Konkursu języka polskiego dla uczniów klas IV-VIII szkoły podstawowej – etap wojewódzki 2019r.

Nie bierzemy pod uwagę odpowiedzi cząstkowych, w których uczeń popełnił błąd językowy, ortograficzny lub interpunkcyjny niezależnie od tego, czy udziela jej sam, czy przepisuje fragment tekstu. Takie odpowiedzi oceniamy na 0 pkt.

| Zadanie | Schemat oceniania | Liczba punktów |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 1. | Poprawne nazwanie tekstu (opis / charakterystyka) – 1 pkt Po jednym punkcie za każda poprawną cechę - 2 x 1pkt (np. - opis przedstawia te składniki świata przedstawionego, które nie odnoszą się do zdarzeń, przede wszystkim charakter i wygląd postaci oraz tło wydarzeń, takie jak czas i miejsce akcji, brak następstwa czasowego.) | 0-3 |
| 2. | Poprawne nazwanie – 1 pkt (wyrazy bliskoznaczne / synonimy) | 0-1 |
| 3. | Po 1 pkt. za każde poprawne wyjaśnienie użycia przecinka - 3 x 1pkt 1. i 2. przecinek- oddzielenie zdań składowych (pojedynczych); 3 – przed „a”, gdyż oddziela zdania współrzędne przeciwstawne. | 0-3 |
| 4. | Wypisanie trzech rzeczowników – 1pkt (nicpoń, wyrostek, głuptak) | 0-1 |
| 5. | Po 1 pkt za każdy poprawny tytuł. Np. 1. Plaga. 2. Cechy dorastania. 3. Arogancja. 4. Pozytywy. 5. Miejsce na świecie. | 0-5 |
| 6. | Poprawne nazwanie sposobu – 1 pkt Np.: szablonowy, stereotyp, uogólnienie, ironia | 0-1 |

| | | |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 7. | <p>Poprawnie wykonany wykres – 1 pkt Poprawne nazwanie każdego ze zdań składowych – po 1 pkt (5 pkt)</p> <p>wykres i opis: ZDANIE NADRZĘDNE ===== że</p> <p style="margin-left: 100px;">Z. P. DOP. _____ w którym</p> <p style="margin-left: 200px;">Z. P. PRZYD. Z. W. ŁĄCZNE _____ i _____ kto</p> <p style="margin-left: 250px;">Z. P. DOP _____</p> | 0-6 |
| 8. | <p>Zajęcie stanowiska – 1 pkt Samo zajęcie stanowiska (TAK lub NIE), bez podania żadnego argumentu nie będzie punktowane (0 pkt). Po 2 pkt za każdy logiczny argument. Tutaj uznajemy zarówno potwierdzenie jak i zaprzeczenie, pod warunkiem, że argumenty będą logicznie poprawne.</p> | 0-5 |
| 9. | <p>Wyjaśnienie tytułu odwołujące się do tekstu. (Nie ma 1pkt).</p> | 0-2 |
| 10. | <p>Po jednym punkcie za każdy tytuł i bezbłędne napisane imię i nazwisko autora.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tajemniczy ogród, Frances Hodgson Burnett 2. Stowarzyszenie Umarłych Poetów, Nancy H. Kleinbaum 3. Oskar i pani Róża, Éric-Emmanuel Schmitt 4. Igrzyska śmierci, Suzanne Collins 5. Dywizjon 303, Arkady Fiedler | 0-5 |

| | | |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11. (0-18) | I. | <ul style="list-style-type: none"> • Forma wypowiedzi zgodna z formą wskazaną w poleceniu. Rozprawka • Wszystkie pozostałe elementy polecenia uwzględnione (3 lektury z listy). • Wypowiedź w całości dotyczy problemu wskazanego w poleceniu. |
| | II. Elementy retoryczne | |
| | 5 pkt | <ul style="list-style-type: none"> • Pogłębiona argumentacja. • Argumenty odwołujące się np. do faktów, logiki, emocji, zilustrowane odpowiednimi przykładami ORAZ/LUB wykorzystanie przykładów w funkcji argumentacyjnej. • Argumenty/przykłady uporządkowane, np. zhierarchizowane. |
| | 4 pkt | Praca spełnia wszystkie wymagania na 3 pkt i niektóre na 5 pkt. |
| | 3 pkt | <ul style="list-style-type: none"> • Powierzchnowa argumentacja; w wypowiedzi brak wnikliwości. • Niektóre argumenty zilustrowane odpowiednimi przykładami ORAZ/LUB wykorzystanie przykładów w funkcji argumentacyjnej. • Argumenty/przykłady częściowo uporządkowane. |
| | 2 pkt | Praca spełnia wszystkie wymagania na 1 pkt i niektóre na 3 pkt. |
| | 1 pkt | <ul style="list-style-type: none"> • Podjęta próba argumentowania. • Ograniczenie do wyliczenia powierzchownie omówionych przykładów, powiązanych z problemem określonym w temacie. |
| | 0 pkt | Praca nie spełnia co najmniej jednego wymagania określonego na 1 pkt. |
| | III. Kompetencje literackie i kulturowe | |
| | 2 pkt | <ul style="list-style-type: none"> • Funkcjonalne wykorzystanie znajomości lektur • Poprawność rzeczowa. Nie dopuszczamy błędów (0pkt) |
| IV. Kompozycja tekstu | | |
| 1 pkt | <ul style="list-style-type: none"> • Kompozycja zgodna z formą wypowiedzi. • Graficznie wyodrębnione akapity. | |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| V. Styl | |
| 2 pkt | <ul style="list-style-type: none"> • Odpowiedni do treści i formy wypowiedzi (nie wolno stosować: bezpośrednich zwrotów do czytelnika, dużej liczby pytań retorycznych, wykrzyknień). • Jednolity (styl rozprawki nie może być zagmatwany, nie można mieszać patetyzmu ze „zwykłością” – czyli musi być jednorodny, logiczny, jasny, podporządkowany logice wypowiedzi). |
| VI. Zapis | |
| <p>Poprawność językowa:</p> <p>Szeroki zakres środków językowych, tzn.: zróżnicowana składnia, zróżnicowana leksyka, w tym np. bogata frazeologia, precyzyjne słownictwo, umożliwiające pełną i swobodną realizację tematu - 3 pkt (wypowiedź ucznia przewyższa wypowiedzi rówieśników)</p> <p>Zadowalający zakres środków językowych, tzn. składnia i leksyka stosowne/odpowiednie do realizacji tematu (dopuszczalny 1 błąd językowy) – 1 pkt</p> <p>Jeżeli uczeń popełni 2 lub więcej błędów językowych otrzymuje 0 pkt; brak 2pkt.</p> | 0-3 pkt. |
| Pełna poprawność ortograficzna. | 2 pkt |
| Poprawność interpunkcyjna – dopuszczalne 2 błędy | 1 pkt |
| <p>Zabronione jest używanie słów lub wyrażeń obraźliwych, wulgarnych, naruszających normy etyczne lub propagujących postępowanie niezgodne z prawem – praca otrzymuje 0 pkt we wszystkich kryteriach. Liczymy każde słowo. Jeżeli praca ma mniej niż 200 wyrazów uczeń nie otrzymuje punktów za zapis. Praca na inny temat lub innej formie niż wskazano w temacie – 0 pkt za całość.</p> | |

Razem 50 pkt.

80%=40pkt