

# Program nauczania etyki w klasach I – III szkoły podstawowej

## *Chcemy być lepsi*

Program dopuszczony do użytku szkolnego przez MENiS pod numerem DKW 4014-65/00,  
autor – Marek Gorczyk

**Cel główny:** kształtowanie umiejętności nawiązywania i utrzymania poprawnych kontaktów z innymi dziećmi, dorosłymi, z osobami niepełnosprawnymi, przedstawicielami innej narodowości i rasy itp.(podstawa programowa).

### **Szczegółowe cele kształcenia:**

- Kształtowanie pozytywnego, opartego na szacunku i prawdomówności stosunku do rówieśników i dorosłych;
- Wykształcenie pozytywnego, serdecznego stosunku do osób niepełnosprawnych, nauczenie dzieci, jak pomagać takim osobom;
- Ukazanie osób niepełnosprawnych jako pełnowartościowych partnerów i przyjaciół zarówno w pracy, jak i w czasie wolnym;
- Kształtowanie postawy tolerancji oraz zrozumienia dla odmienności związanej z niepełnosprawnością, inną narodowością, rasą religią i różnicami kulturowymi;
- Wyrobienie serdecznej, opartej na wzajemnym zrozumieniu, postawy wobec członków rodziny;
- Wypracowanie nawyku dbałości o estetykę najbliższego otoczenia (pokoju, klasy );
- Wykształcenie postawy rzetelnego podejścia do pracy oraz szacunku dla pracy zarówno własnej, jak i cudzej;
- Ukazanie wagi i potrzeby stosowania dobrych manier w codziennych relacjach międzyludzkich;
- Wdrożenie do aktywnego i rozumnego planowania oraz spędzania wolnego czasu;
- Ukształtowanie umiejętności dostrzegania piękna w najbliższym otoczeniu i szanowanie go;
- Nauczenie dzieci, jak zachować się w takich miejscach, jak: galeria, muzeum, kino, teatr, park itp.;
- Wyrobienie wrażliwości na problemy osób starszych i postawy szacunku wobec nich;
- Uświadomienie uczniom, że nie każdy dorosły zasługuje na miano autorytetu i nie każdego dorosłego należy we wszystkim słuchać (ze zwróceniem uwagi na konkretne sytuacje);
- Nauczenie krytycznego, rozumnego korzystania z propozycji mediów, ze zwróceniem uwagi na niebezpieczeństwo uzależnienia od telewizji, gier komputerowych, Internetu;
- Ukształtowanie postawy odwagi cywilnej, przyznawania się do popełnionych błędów, umiejętności przeproszenia i naprawiania wyrządzonych szkód;
- Wyrobienie postawy odpowiedzialności za własne słowa i czyny;
- Wykształcenie potrzeby aktywnego uczestnictwa w życiu swojej społeczności lokalnej

## Treści kształcenia oraz przewidywane osiągnięcia uczniów w trzyletnim cyklu nauczania

Układ treści nauczania	Umiejętności ucznia
Ja i moi koledzy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń próbuje nawiązywać kontakty z rówieśnikami, uwzględniając te czynniki, które mogą te relacje zakłócać, np. widzi zależność między wyśmiewaniem się z kogoś a poprawnością stosunków z tym kimś, złośliwością a powstawaniem konfliktów itp.</li> <li>• Potrafi kontaktować się z rówieśnikami o różno wyglądzie, narodowości, stopniu sprawności.</li> <li>• Nie ocenia innych ludzi na podstawie ich zewnętrznych cech lub pochopnie, wie, że taka ocena może być źródłem przykrości dla innych ludzi.</li> <li>• Nie chełpi się z żadnego powodu, nie przechwala, czy to z racji większych niż inni umiejętności w jakiejś dziedzinie, czy też z racji posiadania lepszych niż inni rzeczy.</li> <li>• We wszystkich konfliktach potrafi dostrzegać winę nie tylko cudzą, ale i swoją, posiada odwagę cywilną, umie przyznać się do swych błędów.</li> <li>• Jest prawdomówny, rozumie, że kłamstwo nie jest dobrym sposobem na przezwyciężanie trudności i konfliktów w życiu codziennym.</li> </ul>
Ja i moja rodzina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń docenia wartość, jaką w jego życiu stanowi rodzina.</li> <li>• Rozumie, że nieodpowiednimi słowami, gestami może komuś z rodziny sprawić przykrość.</li> <li>• Z szacunkiem traktuje członków rodziny, rozumie znaczenie dobrych stosunków z rodzeństwem.</li> <li>• Pamięta o świętach członków rodziny</li> <li>• Dostrzega wagę wyrażania wdzięczności i przywiązania do rodziny, choćby za pomocą drobnych gestów, słów czy czynności.</li> </ul>
Ja, mój pokój i moja klasa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń rozumie wagę estetycznego wyglądu swojego najbliższego otoczenia.</li> <li>• Rozumie, że uporządkowany pokój i klasa służą jego zdrowiu i dobremu samopoczuciu.</li> <li>• Zdaje sobie sprawę, że jest oceniany przez innych ludzi, że dbałość o porządek i estetykę swojego otoczenia jest jego wizytówką.</li> </ul>
Ja i moje obowiązki	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń potrafi odróżnić czynności wykonane byle jak od wykonanych rzetelnie.</li> <li>• Rozumie, że starannie wykonana praca może być źródłem radości i satysfakcji.</li> <li>• Wie, że jest oceniany ze względu na jakość swojej pracy.</li> <li>• Rozumie też, że nie każdą pracę jest w stanie wykonać perfekcyjnie, że różni ludzie są uzdolnieni w różny sposób, ten, kto nie ma słuchu muzycznego, nie zaśpiewa tak jak uzdolniony śpiewak, ale może postarać się to zrobić jak</li> </ul>

	<p>najlepiej w granicach swoich możliwości.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma świadomość, że „opłaca się” porządnie wykonywać pracę, że ułatwia to życie, choć pozornie może się wydawać, że jest odwrotnie.</li> </ul>
Ja i moje ciało	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń rozumie potrzebę dbałości o czysty, estetyczny wygląd.</li> <li>• Używa w życiu codziennym przyborów toaletowych, takich jak mydło, grzebień, szczotka.</li> <li>• Wie, jakie przybory mogą służyć jemu, a jakie przeznaczone są dla dorosłych.</li> <li>• Potrafi zachować się w toalecie, korzystać z umywalki zgodnie z jej przeznaczeniem.</li> <li>• Umie szanować urządzenia sanitarne w szkole i w domu.</li> <li>• Rozumie potrzebę mycia rąk przed jedzeniem itp.</li> </ul>
Ja i dobre maniery	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń używa słów grzecznościowych: przepraszam, dziękuję, proszę – zarówno w stosunku do dorosłych, jak i rówieśników.</li> <li>• Gdy przychodzi do szkoły, kłania się nauczycielom i innym osobom.</li> <li>• Ustępuje miejsca innym, np. młodszym koleżankom i kolegom.</li> <li>• Nie używa siły stojąc w kolejce, czekając na coś.</li> <li>• Potrafi zachować się przy stole, w sposób kulturalny spożywa posiłki.</li> </ul>
Ja i inni uczniowie z mojej szkoły	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń pomaga swoim kolegom, zarówno w poruszaniu się po szkole, jak i w innych sytuacjach.</li> <li>• Nie wykorzystuje przewagi swojej siły i doświadczenia do żadnych form oszukiwania czy wykorzystywania kolegów.</li> <li>• Potrafi zachować się wobec uczniów niepełnosprawnych, nawiązać z nimi kontakt, zrozumieć ich problemy i pomóc, kiedy trzeba.</li> <li>• Kolegów ze swojej i innej klasy traktuje jednakowo.</li> <li>• Stosuje formy grzecznościowe w kontaktach z kolegami i koleżankami, mówi np. „cześć”, kiedy spotyka innych uczniów.</li> <li>• Odróżnia bezsensowne skarżenie od sytuacji, o których powinien zawiadomić nauczyciela.</li> <li>• Nie prowokuje bójek i nie stosuje wulgaryzmów wobec kolegów, wszystkie konflikty stara się rozwiązać polubownie, jest prawdomówny wobec rówieśników i dorosłych.</li> </ul>
Ja i czas wolny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń potrafi dobrze wykorzystać czas wolny</li> <li>• Rozumie, że leniuchowanie jest marnowaniem czasu.</li> <li>• Potrafi wskazać na różne formy czynnego wypoczynku, jak sport, czytanie, spacerowanie po ciekawych miejscach, spotkania z przyjaciółmi, zabawa, pomoc rodzicom, działalność</li> </ul>

	<p>plastyczna.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z rozsądkiem potrafi korzystać z tego, co proponują media.</li> <li>• Zna kryteria, którymi powinien się kierować przy wyborze programów telewizyjnych, gier komputerowych.</li> <li>• Umie dostrzec mnogość rzeczy wartych poznania i rozumie, że czas wolny może temu służyć.</li> <li>• Potrafi tak zaplanować dzień, aby znaleźć czas na realizację własnych zainteresowań.</li> </ul>
Ja i piękno w moim otoczeniu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń potrafi dostrzec piękno zarówno w przyrodzie, jak i wśród wytworów człowieka</li> <li>• Szanuje i nie niszczy szkolnych wystaw, klasowych gazetek, potrafi docenić wysiłek kolegów włożony w powstanie różnych prac.</li> <li>• Wie, że jeśli nie podobają mu się prace innych dzieci, nie powinien ich głośno komentować.</li> <li>• Rozumie, że nie należy wyśmiewać dokonań innych, nawet jeśli uważa się je za nieudane.</li> <li>• Czuje się odpowiedzialny za estetykę swojej klasy i szkoły.</li> <li>• Potrafi należycie zachować się w muzeum, teatrze, galerii itp.</li> <li>• Rozróżnia te zachowania, które szczególnie przeszkadzają innym w odbiorze dzieł sztuki.</li> </ul>
Ja i dorośli	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń rozumie potrzebę poprawnego układania stosunków z dorosłymi.</li> <li>• Wie, że nie każdy dorosły kieruje się dobrymi intencjami i nie każdy jest przykładem do naśladowania.</li> <li>• Z szacunkiem odnosi się do osób starszych, rozumie potrzebę udzielania im pomocy.</li> <li>• Stosuje formy grzecznościowe w odniesieniu do dorosłych, kłania się, gdy napotka znajome osoby bez względu na</li> </ul> <p>funkcje, jakie pełnią w jego otoczeniu.</p>
Na urodzinach u koleżanki lub kolegi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dziecko potrafi stosownie zachować się w czasie urodzinowego przyjęcia.</li> <li>• Złożyć życzenia koledze, koleżance.</li> <li>• Zachować umiar w jedzeniu, nie gromadzić na talerzu jedzenia na zapas.</li> <li>• Dziecko rozumie, że nie należy oceniać przyjaźni koleżanek i kolegów na podstawie wielkości czy też ceny zakupionego prezentu.</li> <li>• Wie, że zabawy, żarty nie powinny uprzykrzać życia innym domownikom, że powinno się szanować zabawki, meble i inne sprzęty w domu kolegi.</li> <li>• Rozumie, że nie powinien być zbyt ciekawski i zaglądać w każdy zakamarek cudzego mieszkania lub brać do ręki wszystko, co zobaczy.</li> </ul>
Jestem prawdomówny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń rozumie potrzebę mówienia prawdy zarówno</li> </ul>

	<p>doroślým, jak i rówieśnikom.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie, że tylko osoby mówiące prawdę zasługują na zaufanie.</li> <li>• Rozumie, że w dalszej perspektywie kłamstwo może krzywdzić zarówno jego samego, jak i innych ludzi.</li> </ul>
Nie oceniam innych pochopnie ani na podstawie wyglądu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dziecko rozumie, że zbyt szybko i głośno wypowiedane negatywne oceny o innych mogą być niesprawiedliwe i krzywdzące.</li> </ul>
Dostrzegam własne błędy i potrafię się do nich przyznać	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń posiada umiejętność krytycznej oceny swoich zachowań, potrafi dostrzec winę nie tylko w innych, ale i w sobie.</li> <li>• Przyznaje się do własnych błędów i przeprasza za nie.</li> <li>• Ponośi konsekwencje swoich błędów, pragnie je naprawić.</li> </ul>
Porządnie wykonuję swoją pracę i szanuję pracę innych	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń dostrzega korzyści dla siebie i dla innych z solidnego wykonywania pracy.</li> <li>• Ma świadomość, że bardzo wiele w naszym życiu zależy od stosunku ludzi do tego, co robią.</li> <li>• Potrafi uszanować i docenić wysiłek innych ludzi, nie niszczy wytworów ich pracy i stara się je chronić.</li> </ul>
Dbam o porządek w mojej szkole i w jej otoczeniu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń rozumie, że estetyczny wygląd jego otoczenia w dużej mierze zależy od niego samego.</li> <li>• Potrafi wskazać działania, jakie mogą temu służyć, np. zorganizować sprzątanie klasy, terenu wokół szkoły itp.</li> </ul>
Potrafię współdziałać z innymi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dzieci nie tylko potrafią prezentować swoje pomysły na forum grupy, ale także wysłuchiwać uważnie poglądów innych ludzi.</li> <li>• Oceniają pomysły nie ze względu na to, kto jest ich autorem, ale ze względu na przydatność danego pomysłu do rozwiązania jakiegoś problemu.</li> <li>• Nie wyśmiewają też mniej udanych pomysłów, ale starają się wykazać za pomocą argumentów ich słabe strony, w sposób poważny traktują swoich rozmówców.</li> </ul>
Oglądam telewizję, DVD, czytam prasę, korzystam z komputera	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dzieci potrafią dostrzegać zalety i zagrożenia związane z telewizją.</li> <li>• Odróżnić programy wartościowe od bezwartościowych.</li> <li>• Krytycznie odnosić się do przekazywanych przez media treści.</li> <li>• Nie traktować wszystkiego jako niezaprzeczalnych prawd.</li> <li>• Znają pojęcie uzależnienia od telewizji czy komputera, potrafią korzystać z mediów w sposób „planowy”, nie bezmyślny i automatyczny.</li> <li>• Dostrzegają rolę dorosłych jako przewodników po świecie mediów, zwracają się do nauczyciela, rodzica po radę dotyczącą tego, jakie programy TV lub gry czy programy</li> </ul>

	<p>edukacyjne warte są uwagi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z dystansem potrafi odnieść się do reklam.</li> <li>• Zdaje sobie sprawę z tego, że reklama może być narzędziem manipulacji, że może wymuszać czy wzbudzać pragnienie posiadania różnych rzeczy, niekoniecznie potrzebnych czy wartościowych.</li> </ul>
Aktywnie uczestniczę w życiu szkoły	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczniowie dostrzegają wagę aktywnego uczestnictwa w życiu szkoły.</li> <li>• Rozumieją, że bierność prowadzi do zmniejszenia ich wpływu na otaczającą rzeczywistość.</li> <li>• Zauważają potrzebę uczestnictwa w wyborach do samorządu szkolnego, klasowego.</li> </ul>

### Procedury osiągnięcia celów

Różne formy ekspresji	Formy pracy ucznia – rodzaje ćwiczeń i kształtowane umiejętności
Słowna	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń próbuje określać cechy charakteru bohaterów wykorzystywanych utworów literackich</li> <li>• Oceniać ich postępowanie według racjonalnych kryteriów.</li> <li>• Uzasadnia swoje sądy.</li> <li>• Odróżnia w tekście treści humorystyczne od poważnych, wymagających przemyślenia.</li> <li>• Wyodrębnia sedno wysłuchanego opowiadania, określa główny problem.</li> <li>• Czyta teksty ze zrozumieniem zawartych w nich problemów moralnych.</li> <li>• Bierze udział w recytacjach i inscenizacjach na podstawie omawianych utworów.</li> <li>• Podejmuje próby tworzenia własnych tekstów.</li> <li>• Wysłuchuje relacji i poglądów innych osób.</li> <li>• Ocenia różne zjawiska związane z rozwojem techniki, stara się dostrzec ich możliwe konsekwencje (telewizja, Internet itp.)</li> </ul>
Plastyczna	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń dostrzega związki między ekspresją słowną a plastyczną, np. karykatura wyrażona słownie i za pomocą rysunku.</li> <li>• Uczeń ilustruje poznane czy przeżyte sytuacje.</li> <li>• Bierze udział w organizowaniu wystaw.</li> <li>• Wykonuje ilustracje do własnych tekstów.</li> <li>• Zbiorowo (w zespole) wykonuje scenografie do</li> </ul>

	<p>prezentacji recytatorskiej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wyrabia w sobie wrażliwość na piękno.</li> </ul>
Gest, ruch, mimika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń wyraża emocje, uczucia, stany za pomocą „języka ciała”.</li> <li>• Odczytuje stany innych osób na podstawie ich ruchów, min.</li> <li>• Potrafi „pokazać”, jak zmienić, naprawić jakąś sytuację.</li> <li>• Inscenizuje różne scenki wraz z koleżankami i kolegami, posługując się pantomimą.</li> </ul>

### Ocenianie

Ocena z etyki powinna, w większym stopniu niż w przypadku innych przedmiotów, uwzględniać wysiłek, wkład pracy i zaangażowanie uczniów. Nie należy oceniać poglądów, należy je przedyskutować, i jeśli są jawnie fałszywe, oczekiwać ich zmiany pod wpływem argumentacji i pouczających przykładów.